



FESTIVAL DALMATINSKIH KLAPA OMIŠ

Ivana Katušića 5 | 21310 OMIŠ • Tel. (021) 861 015

E-mail: direkcija@fdk.hr | www.fdk.hr

POPIS PJESAMA IZVEDENIH NA 56. i 57. FDK OMIŠ 2022. i 2023.

KATEGORIJA - C (mješovite klape)

RB	NAZIV	GLAZBA, TEKST/OBRADA
1	<i>A sad, draga, zbogom ostaj ti</i>	obr. Ante Barbača
2	<i>Bila golubice</i>	obr. Nikolaj Žličar
3	<i>Deveta ura</i>	Krešimir Magdić - Mato Jerinić
4	<i>Divojčice mlada</i>	obr. Silvije Bombardelli
5	<i>Evo sviće bila zora</i>	obr. Duško Tambača
6	<i>Faradine moj</i>	obr. Dinko Fio
7	<i>Intrade san popi</i>	obr. Ljubo Stipišić Delmata
8	<i>Injoštar</i>	Krešimir Magdić - Jakša Fiamengo
9	<i>Ja bosiljak sijem</i>	obr. Dinko Fio
10	<i>Jedva čekam tamne noći</i>	obr. Silvije Bombardelli
11	<i>Jur večernjica gori</i>	obr. Ante Vezilić
12	<i>Kad je lijepa Mande</i>	obr. Petar Vasiljević
13	<i>Kod Lepanta, sunce moje</i>	Ljubo Stipišić Delmata
14	<i>Kuća sritnog čovika</i>	Krešimir Magdić - Ružica Jerončić
15	<i>Lijepa ti je</i>	obr. Velebit Veršić
16	<i>Loza u škripu</i>	Rajmir Kraljević - Nediljko Begić
17	<i>Maistrale, moj prolitnji hlade</i>	obr. Dinko Fio
18	<i>Misao svijeta</i>	Krešimir Magdić - Silvije S. Kranjčević
19	<i>Moja jube</i>	Zdenko Runjić - obr. Rajmir Kraljević
20	<i>Otvor', vilo, tu ponistru</i>	obr. Krešimir Magdić
21	<i>Pod tvojim prozorom teče vodica</i>	obr. Ivica Sušić
22	<i>Pramaliće moje</i>	obr. Dinko Fio
23	<i>Ruko moja, što si takla</i>	Krešimir Magdić - Jakša Fiamengo
24	<i>Sinoć san se mlada</i>	obr. Ante Barbača
25	<i>Sjela djeva</i>	obr. Velebit Veršić
26	<i>Sridu stabal u Dubravi</i>	obr. Ljubo Stipišić Delmata
27	<i>Ti Gariful</i>	obr. Dinko Fio
28	<i>Tri cure</i>	Ante Slišković
29	<i>Tri divojke</i>	obr. Ivica Dundov
30	<i>U zemju latinsku</i>	Krešimir Magdić - Jakša Fiamengo
31	<i>Umiri se more</i>	Mojimir Čaćija



FESTIVAL DALMATINSKIH KLAPA OMIŠ

Ivana Katušića 5 | 21310 OMIŠ • Tel. (021) 861 015

E-mail: direkcija@fdk.hr | www.fdk.hr

NAPOMENA: Prema pravilniku FDK klape u natjecateljski dio programa ne mogu prijaviti pjesme koje su se izvodile u njihovoj kategoriji na posljednja dva Festivala (npr. ako neka muška klapa prijavi pjesmu koja se izvodila prije dvije godine u ženskoj kategoriji, može je izvoditi, ali ako se izvodila u muškoj kategoriji onda je ne može izvoditi). Iz ovog pravila izuzete se nove skladbe koje su prvi put izvedene (praižvedene) na posljednja dva Festivala