



**38. FESTIVAL DALMATINSKIH KLAPA - OMIŠ 2004.**

**NOVE SKLADBE  
OMIŠ 2004.**

OMIŠ, 2005.



## 38. FESTIVAL DALMATINSKIH KLAPA - OMIŠ 2004.

---

Izdavač:  
FESTIVAL DALMATINSKIH KLAPA OMIŠ  
21310 Omiš, Ivana Katušića 5

Za izdavača:  
DRAŽAN MLADIN, ravnatelj

Urednik:  
dr. MILJENKO GRGIĆ, umjetnički voditelj

Redaktor:  
EDUARD TUDOR, prof.

Slog i notografija:  
VITO BALIĆ, prof.

Naslovnica:  
KAŽIMIR HRASTE

Za arhiv priredio:  
JOŠKO PLASTIĆ  
jplastic@fdk.hr

Tisak:  
Tiskara "FRANJO KLUZ" d.d. Omiš

Naklada:  
250 primjeraka

CIP - Katalogizacija u publikaciji  
Sveučilišna knjižnica u Splitu

UDK 784.4(497.5-3 Dalmacija)

FESTIVAL dalmatinskih klapa (38; 2004; Omiš)  
Nove skladbe: Omiš 2004 / 38. festival dalmatinskih klapa - Omiš 2004.; <urednik  
Miljenko Grgić; notografija Vito Balić>. - Omiš: Festival dalmatinskih klapa, 2005.

ISMN M-9013557-4-3

120221081

ISMN M-9013557-4-3

# Anđelu

U spomen Anđelku Novakoviću,  
hrvatskom književniku, velikom čovjeku  
i prijatelju, knezu poljičkom...

Glazba: Smiljan Radić  
Stihovi: Bože Mimica

## Adagio lamentoso

*mf* *espress.*

T. O - gla - si - la se zvo - na Sve - tog Ju - re na vr - hu

B. (zvo - na )

3

T. Gra - ca i Sve - tog Mi - ho - vi - la na o - mi - škom tr

B. -

rall.....

6

.....

*a tempo*

*p* *mf*

T. gu. (Zvo - na) Po - le - gli ti - či po Po - lji - čkoj ko - si i o - mi - škoj

B. ti - či po

9 *f* *p* misterioso *p*

Di - na - ri, a Ce - ti - na ti - ho

(po Di - na - ri)

con espress.

11 poco a poco sost. .... molto rit. *f*

te - če po - dno ka - me - ni - tih, ne - be - skih vra - ta. Je - ca - ju

13 *p* più mosso

zvo - na, bu - du u - snu - le ro - da - ke; Ju - ru pod

(zvo - na)

(bu - du)

(Ju - ru pod)

16 molto rit. *mf* a tempo sost.

Ja - bla - nom, a Le - o - pol - da sve - tog u

(bu - du)

(sve - tog)

18

1. rit. *p* *f* 2. rall.

Ka - pe - li. Je - ca - ju Ka - pe - li.

20

*f* risoluto molto rit. cantabile calmo

Do-če-kaj-te An-đel-ka an-đe-la, do-če-kaj-te An-đel-ka an-đe-la... Bo-že

22

spirituoso con sentimento

moj, ko - li - ko pre - ra - nih  
(Bo - že, Bo - že moj)

25

morendo lunga

su - - - za. (ka - pje su - za)

jplastic@fdk.hr

# Kad masline beru

Glazba: Dinko Fio  
Stihovi: Ivo Cetinić

♩.=54

T. 

Od - u - vik je ta - ko u mom rod - nom kra - ju, kad ma - sli - ne

B. 

6 

be - ru svi se po - šem - pja - ju. Sve što i - ma no - ge

B. 

11 

po ska - lan se pe - nje pa u - ve - čer do - ma pu - še se i

B. 

16  $\text{♩} = 52$

ste - nje. — Sve nas ko - sti bo - lu, mi - ši - ci se sti - sli pa na o - ne stva - ri

23

ni - ko i ne mi - sli; pa na o - ne stva - ri ni - ko i ne mi - sli. —

29  $\text{♩} = 60$

A ka - ko bi bi - lo — li - po do - ma sta - ti, — ši - mi - je dre - si - rat — za ma - sli - ne

36

bra - ti; — ši - mi - je dre - si - rat — za ma - sli - ne bra - ti. —

pro - či - ta - o sve sam rije - či  
sa - da mi se sve to či - ni

24

spu - sti - o sam je - dra, pro - či - ta - o sve sam rije - či  
pro - pu - šte - no dav - no, sa - da mi se sve to či - ni

o - sam  
šte - no

pro - či - ta - o sve sam  
sa - da mi se sve to

28

s tvo - ga če - la ve - dra;  
ta - ko je - dno - stav - no;

*più p*

Mm

če - la ve - dra;  
je - dno - stav - no;

rije - či  
či - ni

31

s tvo - ga če - la ve - dra.  
ta - ko je - dno - stav - no.

*poco rit.*

D.C. (2. katica)  
D.C. al  $\Phi$  e poi  
Coda (3. katica)

jplastic@fdk.hr

s tvo - ga če - la ve - dra;  
ta - ko je - dno - stav - no;

CODA

bit - ću bo - lji.

34

bit ću bo - lji..., ka - o sta - ro vi - no.

vi - no bit ću bo - lji.



# Moj did

Glazba: Ljubo Kuntarić  
Stihovi: Josip Tomin

**Allegro, ma non troppo** ♩=112

T. imitacija zvuka motora "pente" Tak, tak, fiju, tak, tak, fiju, fiju, više izreći, nego pjevati

B. *mf* Tak, tak, tak, tak, tak, tak, tak, tak, *mp* Tak, tak, tak, tak, tak, tak, tak, tak, *accenti simile*

5 *mf* 1. Bi - ja je ri - - bar, mor -  
2. Smi - šno mi je pri - - ča, pod

1. Bi - ja je ri - - bar, ri - bar, mor -  
2. Smi - šno mi je pri - - ča, pri - ča, pod

*mf* tak, tak, tak, tak, tak, tak, tak, tak, *accenti simile*

7 nar i te - žak, (te - žak) vrid - na i  
vol - ton si - di - ja, (si - di - ja) svu - kud me - je

nar, mor - nar, vrid - na, vrid - na i  
vol - ton svu - kud, svu - kud me - je

tak, tak, tak, tak, tak, tak, tak, tak, tak, tak, tak, tak, tak,

10

žvel - ta po - zna - va je svak.  
so - bon za ru - ku vo - di - ja. svak.  
vo - di - ja.

tak, tak, tak, tak, tak, tak, tak, tak, tak, tak, tak, tak,

13

Sve je va - le ko - - šta,  
O - baš - - li - smo sve ko - no - be,  
Sve je va - le ko - - šta, ko - šta,  
O - bi - šli - smo sve ko - no - be,

tak, tak, tak, tak, tak, tak, tak, tak

15

id - ri - ja, vo - zi - ja, svit - li - ja,  
go - sti - jo - - ne, u - vik je  
vo - zi - ja, svit - li; svi - tli - ja,  
go - sti - jo - ne, u - vik, u - vik je

tak, tak, tak, tak, tak, tak, tak, tak, tak, tak, tak, tak,

18

lo - vi - ja i či - ke  
se - bi zva: dva de - ca! a ma - lo - mu bon -

tak, tak, tak, tak, tak, tak, tak, tak,

20

rit. a tempo

*f*

di - mi - ja, di - mi - ja. Sva - ko ju - tro ka -  
bo - ne, bon - bo - ne!

tak, tak, tak,

22

i - ćen iz va - le, uz špa - nju - let i le - van - ta slid,  
va - le slid

25

di - mi - la je ras - kli - ma - na pen - ta

imitacija motora

tak, tak, tak, tak, tak, tak,

28

imitacija zvuka motora "pente" ma, si - gur - non ru - kon gu - ver - na je did.  
fiju, fiju,

tak, tak, tak, tak, did.

31 *ff*

Sva - ko ju - tro ka - i - ćem iz va - le, uz špa - nju - let i le -  
va - le

34

van - ta slid, di - mi - la je ras - kli - ma - na pen - ta

imitacija motora  
slid\_ tak, tak, tak, tak, tak, tak,

38

imitacija zvuka motora "pente" ma, si - gur - non ru - kon gu - ver - na je did.

fiju, fiju,  
tak, tak, tak, tak,

41

kao da se barka udaljuje *mp*

tak, tak, tak, tak, tak, tak, tak, tak, tak,  
Tak, tak, tak, tak, tak.

# Nima te više...

Glazba: Živko Ključec  
Stihovi: Miljenko (Rokac) Franičević

## Andante

T. solo

1. Ni - ma te vi - še sa - nja - ru sta - ri  
2. Kad bi se pi - sma ču - la u tvom por - tu - nu

T.

Mm

B.

5

o - sta - le su s na - mi tvo - je li - pe stva - ri.  
fer - ma bi i gu - šta na pr - von kan - tu - nu.

(mm)

9 *mp*

Sve ča god si ti - ja kla - pa je zna - la na - zdra - vit ti spi -  
U - vik će te pan - tit ri - va i pja - ca za - u - vik ćeš o -

14 *mf*

smom i - spod tvo - ji' ska - la. Ni - ma vi - še pi - sme na kan -  
- stat fi - na be - la - ca.

na - zdra - vit s pi - smom *mf*  
u - vik ćeš o - stat Mm

19

tu - nu i ni - ma vi - še pri - ča u tvom por - tu - nu, a  
ni - ma vi - še

23 *cresc.*

za ni - šta ne ma - ri, a  
mla - dost ne ma - ri, a sta - ri su glu - vi ka' fe - ra - li.  
za ni - šta ne ma - ri, a

29 *f*

Ri - va, pja - ca, bi - li su ti di - ri spo - ni - stre te

35 *dim.* *f*

u - vik ne - 'ko vi - ri pja - ca, ri - va, još sa - mo dva, tri

40

di - ra ko - ja o - no ta - mo kla - pa pi - va???

45 *rit.* *falset: Ni-ma te, ni-mavi- še.*

T. solo

ko - ja o - no ta-mokla-pa pi - va???

Mm ta-mokla-pa pi - va???

Kla-pa pi - va???

jplastic@fdk.hr

# Plakale su tvoje oči

Glazba: Branko Starc  
Stihovi: Ante Muštra

Andantino ♩=62

*mf*

T. 1. Si - di - la si u mom kri - lu da ne - bi bi - ja sam  
2. Pi - van te - bi na - šu pi - smu sa pla - vog mo - ra

B.

5 *p*

Za - bo - ra - vit ti me ne - ćeš, ja do - bro, do - bro znan  
Poz - drav moj nek da - lek no - si ta ruj - na zo - ra

9 *mf*

Pla - ka - le su tvo - je o - či da ti mo - ran po - či  
tvo - je o - či



13 *p*

Pla - ka - le su tvo - je o - či da ću  
da

16

te - - bi, te - bi o - pet do - či

jplastic@fdk.hr

# Moja si kolona


Brončana plaketa "BISER JADRANA"  
(III. nagrada žirija)

Glazba: Srđan Berdović  
Stihovi: Izvor Oreb

**Ad libitum** **sottovoce**


T. 

ve - zan za te tu u va - li.


B. 

Ja san ka - ko ka - ić ma - li

u - va - li.

5 

Ti me dr - žiš ki za ru - ku, s te - bun i - man svo - ju lu -

B. 

bun i - man svo - ju lu -

9 

ku; svo - ju lu - ku. A ka - da me mo - re

B. 

ku. Mo - - re

11 *mf* *marcato* *f*

dez - ban - de iz - vr - že, i kad va - li pje - šću i tu - ču sve br - že,  
 iz - vr - že, va - li pje - šću, tu - ču sve br - že,  
 iz - vr - že, va - li pje - šću, tu - ču br - že,

13 *mp* *mf*

ti - o - sta - neš u - vik ta - ko snaž - na, svo - ja,  
 svo - ja, svo - ja,  
 u - vik svo - ja,

15 *f* *p*

na i - ste - mu mi - stu, o, ko - lo - na mo - ja;  
 na mi - stu, o, ko - lo - na mo - ja!

18 *p*

ko - lo - na mo - ja! Sa ko - no - pun zdru - can,  
 Zdu - can,

20 *mf* *marcato* *f*

na - te - žin ga ja - ko, jer i ma - li vi - tar za - gun - gje me la - ko.  
 ja - ko, ma - li vi - tar za - gun - gje me la - ko.  
 ja - - - ko, ma - li vi - tar me la - ko.

22 *mp* *mf*

Mo - gu di - zat si - dro ko - li - ko me vo - ja,  
 vo - ja, vo - ja,  
 Si - - - dro, vo - - - ja,

24 *ff* *ff* *p* *molto meno mosso*

ka - ko bi bez te - be, o, ko - lo - na,  
 ka - - - ko; te - be, o, Mm

26 *sottovoce* *Mm*

ka - ko bi bez te - be, o, ko - lo - - - na

ad libitum (Tempo I)

28 *mp*

mo - ja? \_\_\_\_\_ ki za ru - ku,  
 Ti me dr - žiš ki za ru - ku,  
 mo - ja? \_\_\_\_\_ ki za ru - ku

31 *mp*

s te - bun i - man svo - ju lu - ku, sa - mo ka - ić  
 jer san sa - mo ka - ić  
 sa - mo ka - ić

34 *meno mosso* *p*

ma - li ve - - - zan,  
 ma - li za te  
 ma - li ve - - - zan

36

ve - zan za te tu u va - - - li.  
 u va - - - li.



*mf*

pri - ma - li - ti, pu - sti ju - re - lug ze -  
 O sla vi - ću,  
 O sla - vi -

le - ni i taj po - tok tvoj vo - de - ni,  
 o sla vi - ću,  
 - ću,

*mp*

da pri - le - tiš sa - da k me - ni,  
 O sla vi - ću, o sla vi - ću,  
 O sla - vi - - ću,

*mf*

ho - ti se u - mo - li - ti. Po - slat ću te k pri - dra -  
 O sla vi -  
 Po - slat ću te k pri - dra -

go - mu Go - spo - di - nu, spa - su mo - mu,  
cu, o sla - vi - cu, spa - su mo - mu,

go - mu Go - spo - di - nu, spa - su mo - mu,

*mp*  
poj - ti sa - da, oj - me, h' ko - mu  
O sla - vi - cu, o sla - vi - cu,

O sla - vi - cu,

*mf*  
me - ni se za - bra - ni - va; O  
o sla - vi - cu;  
me - ni se za - bra - ni - va; da mu spo - vim,

sla - vi - cu, o sla - vi - cu,  
pi - tje tvo - je, ko - li - ke su



o sla - vi - ću. Vi - dit li - ce nje - ga,  
 O sla - vi - ću,  
 že - lje mo - je; O sla - vi -

ko - je sun - ca ve - će pro - si - va;  
 o sla - vi - ću,  
 ću,

sun - ca ve - - - će pro - si - va.

O sla - vi - ću.  
 O sla - vi - ću.  
 O sla - vi - ću.

## Baškovoška bura

Glazba: Pero Gotovac  
Stihovi: Smiljan Radić

Lento ♩=66

T1. Bu - ra!

T2. Bu - ra, bu - ra, bu - ra! Baš -

B1. Bu - ra, bu - ra, bu - ra! Baš -

B2. Bu - ra!

5

T1. Bu - ra!

T2. kò - voš - ka pra - va, 'ju - ta bu - ra!

B1. kò - voš - ka pra - va, 'ju - ta bu - ra!

B2. Bu - ra!

## Vivo ♩=112-116

9

T *f* Ci - pa, de - re, zmi - ja 'ju - ta, bi - ži - te joj s pu - ta! *p* Bu - ra, bu - ra,

B *f* *p*

14

*sf* *sf* *S* *riten. molto*

bu - ra! — Ci - pa, bri - je, vi - je, pu - še, ka' da je bez du - še!

*sf*

## Moderato ♩=cca. 72

19

*p* *pp*

Mm 1. U ku - ži - ni va - tra la - ga - no pu -  
2. U ku - ži - ni va - tra pri - mi - će se

*p* *pp*

U ku - ži - - ni

23

cke - ta, — kraj špa - ke - ra ma - čka gri - je se i pre - de.  
kra - ju, — sa - mo lu - min go - ri, da - ni ma - lo tra - ju.

va - tra.

28 *p* *cresc. sempre* *f*

I - gra - ju se di - ca, i - gre is - po' sto - la, van - ka ku - će  
U da - lji - ni ni - ma ni Bra - ča, ni Hva - ra, bez - du - šno kad

*p* *cresc. sempre* *f*

33 *p* *rit.* *Vivo* ♩=104 *mf* *cresc. sempre*

bu - ra, na - ri - će do bo - la. Ci - pa  
ci - pa, ba - škò - vo - ška pra - va. Di - mi, *mf* *cresc. sempre*  
Pu - še, *mf*  
De - re, *mf* *cresc. sempre*

39 *sfp* *f* *3*

vi - je, bri - je, bu - ra! Ba - škò - vo - ška pra - va!  
bri - je, pa - ra, de - re bu - ra!  
bu - ra, de - re bu - ra!

44 *sf* *p* *f* *sfz*

Ni - ma ta - k'e ni - gdi, no - si sve i va' - ja, bi - ži - te joj

*sf* *p* *f* *sfz*

49 *sfz.* *mp* *cresc.*  
*fp*  
 s pu - ta kad za - pu - še s kra - ja! — Vi - je, bri - je, de - re, pa - ra,  
*mf*  
*f*  
*sfz.*  
 bi - ži - te!

**Feroce**  
 54 *sfp* *ff* *sub.p*  
 bu - ra! Bu - ra, bu - ra, bu - ra, bu - ra, bu - ra, bu - ra,  
*sfp* *ff* *sub.p*  
 bu - ra, bu - ra!

*molto*  
 58 *ff* *sfp* *sempre cresc.*  
 bu - ra, bu - ra, — bi - ži - te joj s pu - ta! Vi - je, bri - je, no - si, ko - si,  
 biž' - te, biž' - te s pu - ta!  
*molto* *ff* *sfp* *sempre cresc.*  
 biž' - te s pu - ta!

*allarg.* *a tempo*  
 63 *sfp* *sf* *ff*  
 ci - pa, de - re, va - 'ja, kad za - pu - še s kra - ja! —  
*sfp* *sf* *ff*

**Come prima** ♩=66 *cresc. sempre*

68 *fp* *sfz* *ff*

T2. Bu - ra, bu - ra, lju - ta bu - ra! T1. Bu - ra!

B1. *cresc. sempre* *sfz* *ff* B2. Bu - ra!

**Vivo** ♩=112-116

72 *f* *sf* *sf*

T Ci - pa, de - re, zmi - ja lju - ta, vi - je, bri - je, di - mi, pu - še, —

B Bu - ra!

Dal § al ⊕ e poi Coda

**CODA**  
**Come prima** ♩=66

T1. Bu - ra! Bu - ra!

T2. *fp* *cresc. sempre* *f* *fff*  
Bu - ra, bu - ra, bu - ra! Bu - ra!

B1. *fp* *cresc. sempre* *f* *fff*  
Bu - ra, bu - ra, bu - ra! Bu - ra!

B2. *sf* *fff*  
Bu - ra! Bu - ra!

jplastic@fdk.hr

# Ote riči zlata vridu

Glazba: Igor Brešan  
Stihovi: Igor Brešan

## Allegretto

*mp*

T. 

Mm \_\_\_\_\_ 1. Ni - je me - ni la - ko di ćeš sa - mo ta - ko  
2. Čin me sr - ce ste - gne piz go - dišć' pri - te - gne

B. 

Mm \_\_\_\_\_

6 

ri - či tvo - je zla - ta vri - du ka na su - du tra - že sri - du.  
pom - no, te be - si - de li - će sa - mo dok te se ne ti - će.

*rit.....* 

## calmo

10 *pp* *cresc.....*

I - zu - stin fa - la, o - bli - gan ni - san kad uz - mak tri - ban





quasi allegretto

13 *f* *mp*

ni - kin ču - don po - nor će se na - či. Di mo - re tu - ji,  
Pa di - gnen gla - vu,

16 *mf* *cresc.*

bla - go - slov na za - nju da - ti i ne - daj Bo - že o' me - ne bo - je zna - ti  
naj - bo - ju iz - naj - den sku - žu kad po zlu kre - ne pro - naj - den br - zo bu - žu

19 *f* *mp* *sostenuto*

dok re - čen svo - ju ka - ja - nje pri - ču skra - ti tek tvo - ja vri - di,  
a mu - dra šut - nja po - šte - nju dr - ži stra - nu reč ma ne vri - đat

22 1. 2. *rit.*

ka O - če - naš je sve - ti. ne sva - ća ka i ma - nu.

jplastic@fdk.hr



# Kad zapiva klapa

Glazba: Duško Tambača  
Stihovi: Jakša Fiamengo

Diploma "DRAGO IVANIŠEVIĆ"  
(nagrada za najbolje stihove)

Libero espressivo (♩=cca. 72)

Solo

*mf*

3

1. Kad za - pi - va kla - pa, da smo Bo - gu  
2. I ra - ste - mo spi - smon, baš - čin - skom tlu

T. *mp*

Mm

B.

3

ritam 2. kitice

poco rit.

bli - že, pu - sti glas\_ ka su - zu, pro - stre rič ka mri - že.  
sli - čni kraj\_ zi - kve, pri pi - ru i za po - koj vi - čni.

T. *Mm*

B.

6 a tempo 2. kitica 7

I ne pi - va kla - pa, već to vri - me pi - va,  
Svi - tlo - šću\_ nas škro - pi, ka vi - no je mi - sno

Mm

u i - skon nas  
pi - va - ju - či

9 *cresc.* 2. kitica **Con moto** *più f*

vra - ća i u kri - post sli - va. Di - že nas iz pra - ha i u  
zna - mo i ko smo i di smo.

i u li -

13

li - post zr - ni\_ i kad gušt nas dr - ži, i kad sve za - cr - ni.\_

post\_ zr - ni\_ i kad gušt\_ nas\_ dr - ži, i kad sve za - cr - ni.\_

16 *più p*

— Pi - va se u kru - gu i iz to - ga kru - ga smi - je se i pla - če, —  
— i iz to - ga kru - ga smi - je se i pla - če,

20 *1. tenor solo:*

— lju - bu - je i ru - ga. ru - ga. Mm, —  
lju - bu - je i ru - ga.

24 *f*

— lju - bu - je i ru - ga. Ne - moj sta - ti, kla - po! —

27 *rit.*

— Ne - moj sta - ti, pi - smo! Ne - moj sta - ti! —  
Ne - moj sta - ti, pi - smo!

## Zvun se zalohol

Glazba: Krešimir Magdić

Stihovi: Jakša Fiamengo

Srebrna plaketa "BISER JADRANA"

(II. nagrada žirija)

**Moderato**

A cappella - ad libitum\*

1. za - kan - ta - la  
 2. za - kan - ta - li  
 3. je - kuk - vi - ža

T.

1. Gar - li - ca je za - kan - ta - la  
 2. Gar - de - li - ni za - kan - ta - li  
 3. Za - kan - ta - la je kuk - vi - ža

B.

1. Gar - li - ca je za - kan - ta - la  
 2. Gar - de - li - ni za - kan - ta - li  
 3. Za - kan - ta - la je kuk - vi - ža

1. za - kan - ta - la  
 2. za - kan - ta - li  
 3. je - kuk - vi - ža

3

1. za - svit - li - la ci - lo va - la  
 2. za - vo - nja - lo sve po va - li  
 3. i uz - dah - la svo Ko - mi - ža

molto rit.

1. ol mu - la pok sve do crik - ve svi su sta - li; zik - ve  
 2. jel - na ri - ca ga sman - ta - la; sva - ču pra - ti; va - la  
 3. sta - li su te - zo - ški kon - ti; još je je - don; por - ti

5

1. ol mu - la pok sve do crik - ve; po - var zik - ve  
 2. jel - na ri - ca ga sman - ta - la; ci - lo va - la  
 3. sta - li su te - zo - ški kon - ti; ol njih por - ti

1. po - var zik - ve  
 2. ci - lo va - la  
 3. ol - njih por - ti

1. svi su sta - li po - var zik - ve  
 2. sva - ču pra - ti ci - lo va - la  
 3. još je je - don ol njih por - ti

a tempo

7

1. se za - lo - hol na svit ar - vol  
 2. se za - lo - hol ol - tor je stol  
 3. se za - lo - hol cim - pris za - spol

1. zvun se za - lo - hol i na svit ar - vol  
 2. zvun se za - lo - hol prid ol - tor je stol  
 3. zvun se za - lo - hol pol cim - pris za - spol

1. zvun se za - lo - hol i na svit ar - vol  
 2. zvun se za - lo - hol prid ol - tor je stol  
 3. zvun se za - lo - hol pol cim - pris za - spol

1. zvun se za - lo - hol i na svit ar - vol  
 2. zvun se za - lo - hol prid ol - tor je stol  
 3. zvun se za - lo - hol pol cim - pris za - spol

9

1. mo - li Cu - co, mo - li Cu - co.  
 2. mo - li Cu - co, mo - li Cu - co.  
 3. mo - li Cu - co, mo - li Cu - co.

**CODA**

3. mo - li

14

3. Cu - co, mo - li Cu - co. pol cim - pris za - spol.

**FINE**

jplastic@fdk.hr

\*Generalna naznaka "a cappella - ad libitum" podrazumijeva da dinamika i agogika nisu upisane, već se pojedine kitice skladbe izvode različito, u skladu s karakterom teksta: 1. blaženstvo - umjereni tempo, 2. veselje - veselo, 3. tuga - polako. (napomena autora)

# Libar od života

Glazba: Dušan Šarac  
Stihovi: Pero Picukarić

**Moderato cantabile**

**Libero**

*mf*

T. 

1. U - vik bi mi ća - ća re - ka\_\_\_ po - šte - nje je ka rič sve - ta\_\_\_  
2. Ja ću va' - ik mir - no plo - vit\_\_\_ kad ne - ve - ra sno - ve sru - ši\_\_\_

B. 

5 

i nek ću - va šta si ste - ka\_\_\_ tvo - je di - te\_\_\_ od di - te - ta  
jer ko me - ni mo - re pla - tit\_\_\_ bo - na - cu\_\_\_ u mo - joj du - ši

B. 

9 

Od ro - đe - nja pa do šta - pa\_\_\_ svi su mo - ji ta - ki bi - li\_\_\_

B. 

13

u dvi ri - či mo - re kla - pa\_\_\_ o - pi - vaš moj ži - vot ci - li\_\_\_

17

Ni - su li - bar od ži - vo - ta\_\_\_ šu - pje ga - će o' sto bu - ži\_\_\_

21

nit' ja - ke - ta po - ci - pa - na\_\_\_ ni ru - ka - vi te - ke du - ži\_\_\_

25

Ni - su li - bar od ži - vo - ta\_\_\_ šol - di\_\_\_ ko - ji že - pe pu - ne\_\_\_

29

sa - mo du - ša je li - po - ta\_\_\_ o - na vri - di mi - li - ju - ne\_\_\_

33

rit.....

sa - mo du - ša je li - po - ta\_\_\_ o - na vri - di mi - li - ju - ne\_\_\_



# Trešet(e)

Glazba: Ivica Kaleb  
Stihovi: Vojso Mataga

## Allegretto risoluto

*mf*

T. U šta gle - daš Ma - te, go - spi - ne ti ku - će!\_\_\_

B.

ritard..... a tempo  
più mosso

3 *mp* *mf* *cresc.* *f*

Je - san li ti dva - put, a - ma, je - san li ti dva - put špa - de stri - ša.---

6 *mf* *f*

marcato, espressivo

Tri - ba gle - dat to - lu, ni - su o - vo bu - će. Šta si sti - ska no - ge;\_ šta si sti - ska  
to - lu,---

9 *mp* *mf* *mp* *giocososo*

no - ge, pi - šaj, a - ko ti se pi - ša. Ja ti kla - pan di - nar,  
Kla - pan di - nar,

12 *cresc.* *f*

ti mi vra - ćaš ku - pe. Je - si li ti ma - nit, da - va u te u - ša.  
u - ša. —  
vra - ćaš ku - pe, je - si ma - nit

15 *con brio*

Du - ju ba - ta ču - vaš, a za či - ji u - var; mi - sliš da je o - vo —  
Mi - sliš da je o - vo; —  
vaš —

17 *mf* *energico*

— vuk i - li šu - ša. An - te si - di —  
mi - sliš da je o - vo vuk solo bassi Ma - li An - te si - di — dok se on is - tre - se,

21 *mf*

Kar - te se - bi, ni - su ti to knji - ge. Lju - di šta je o - vo

a - li kar - te se - bi

24 *con brio* *mp* *rit.*

sve ble - san do ble - se; dr - žiš li ti kar - te i - li pru - žaš fi - ge.

27 *f* *morendo* *mf*

On i' pro - stra pri - danj, ko da li - sta du - van; on i' pro - stra pri - danj,

30 *a tempo* *f* *recit.*

ko da li - sta du - van. Otvorite prozor! Ja se ode kuan.

## Vrtilica

Glazba: Nensi Barić  
Stihovi: Nensi Barić

Vivace ♩ = cca. 60

T. *mf*  
*legato*

Ži-vot se vr-ti i po-slin smr-ti, sa-mo Bog zna, sa - mo Bog zna\_  
a sud-ba ju-ta, dra-ča srid pu-ta to svit je dâ prav-da je sva\_  
B. *mf*

Bog — zna  
prav - da sva

5 *mp*

a - ko za vi - ru ne ba - ci - la čo - vik, ni sri - ću pod ru - kon ne mo - re u - lo - vit  
ni sri - ću ne

9 *cresc.*

ka vri - ća pra - zna se svi - ton ko - tr - ja kâ naj - go - ra ka - zna da jo - či će - pr - ja, kâ  
kâ naj - go - ra da *cresc.*

sonore ritard.

13

ju - sta brez smi - ja u nji - dri - man zmi - ja sva du - ša o' gri - ja, ča

a tempo

16

u - ti - sno sta - ne u tor kâ i ov - ce, pa sti - sne se s že - jon i

Mm mm

19

bri - gon za nov - cen baš to je o - no za či - me se žu - di sa

mm

**Veloce ♩=cca. 80**

22

tin se gre leć i sa tin se bu - di U - pi - taj čo - vi - če; "Di će - te ju - di?"

mm

26

U - pi - taj smr - tni - če: "Di će - mo ju - di?"

Sa - mo Bog zna! Sa - mo Bog zna! Ži - vot se vr - ti,

29

*slargando e decresc.*

i po - slin smr - ti Bog, sa - mo Bog zna! Mm

*slargando e decresc.*

vr - ti sa - mo - Bog zna, zna! Ži - vot se vr - ti

33

i po - slin smr - ti sa - mo Bog zna, sa - mo Bog zna

Bog zna, Bog zna!

36

*marcato*

recital:  $\frac{6}{8}$  Di će - mo ju - di, di će - mo, di?

*p* *pp*

ži - vot se vr - ti Mm

*(p)* *pp*

Mm

# Kao staro vino

Zlatna plaketa publike  
Plaketa za najbolju izvedbu

Glazba: Zdenko Runjić  
Stihovi: Krste Juras  
Obrada: Duško Tambača

## Libero

T. *mp*

U

B.

5  $\text{♩} = 76$  *mf* 1.,2. bit ću

1.,2. Ka - o vi - no 1.,2. bit ću bo - lji

1.,2. bit ću

jplastic@fdk.hr 1.,2. Ka - o vi - no

*mf* 1.,2. Ka - o sta - ro vi - no

1.,2. Ka - o vi - no

1. bo- lji pre - ma te - bi, pre - ma se - bi, pre - ma svi - ma.  
 2. bo- lji, spre - man ču - ti, spre - man da - ti bez da mo - lim.

9

1. bo- lji pre - ma te - bi, se - bi, pre - ma svi - ma.  
 2. bo- lji, spre - man ču - ti, da - ti bez da mo - lim.

1. pre - ma te - bi,  
 2. spre - man da - ti.

13

1.,2. sa - zri -  
 O 1.,2. sa - zri - o sam  
 1.,2. sa - zri -  
 1.,2. Ka - o sta - ro vi - no

17

o sam 1.,2. da ti ka - žem što mi zna - či što te  
 o sam 1.,2. da ti ka - žem što te

20

*meno mosso*

1. i - mam. Go - vo - rim ti la - ka sr - ca,  
 2. vo - lim. Go - vo - rim ti sa - da o - no

1. što te i - mam.  
 2. što te vo - lim.

1. i - mam. Go - vo - rim ti la - ka sr - ca, spu - sti  
 2. vo - lim. Go - vo - rim ti sa - da o - no pro - pu



24

pro - či - ta - o sve sam rije - či  
sa - da mi se sve to či - ni

spu - sti - o sam je - dra, pro - či - ta - o sve sam rije - či  
pro - pu - šte - no dav - no, sa - da mi se sve to či - ni

o - sam  
šte - no

28

pro - či - ta - o sve sam  
sa - da mi se sve to

*più p*

s tvo - ga če - la ve - dra;  
ta - ko je - dno - stav - no;

Mm

če - la ve - dra;  
je - dno - stav - no;

31

rije - či  
či - ni

s tvo - ga če - la ve - dra.  
ta - ko je - dno - stav - no.

poco rit. D.C. al  $\Phi$  e poi  
Coda (3. kitica)

s tvo - ga če - la ve - dra;  
ta - ko je - dno - stav - no;

CODA

34

bit - ću bo - lji.

bit ću bo - lji..., ka - o sta - ro vi - no.

vi - no bit ću bo - lji.





## 38. FESTIVAL DALMATINSKIH KLAPA - OMIŠ 2004.

Petak, 9. srpnja 2004. OMIŠ, Trg Stjepana Radića, 21 sat

### VEČER NOVIH SKLADBI

1. **ANĐELU**  
Smiljan Radić - Bože Mimica  
SMILJE / Omiš
2. **KAD MASLINE BERU**  
Dinko Fio - Ivo Cetinić  
KAMEN / Kamen
3. **MOJ DID**  
Ljubo Kuntarić - Josip Tomin  
BILICE / Bilice
4. **NIMA TE VIŠE...**  
Živko Ključec - Miljenko (Rokac) Franičević  
CRIKVENICA / Crikvenica
5. **PLAKALE SU TVOJE OČI**  
Branko Starc - Ante Muštra  
VELA LUKA / Vela Luka
6. **MOJA SI KOLONA**  
Srđan Berdović - Izvor Oreb  
ASTORIA / New York
7. **O SLAVIČU**  
Blaženko Juračić - Marko Marulić  
ADRION / Makarska
8. **BAŠKOVOŠKA BURA**  
Pero Gotovac - Smiljan Radić  
JELSA / Zagreb
9. **OTE RIČI ZLATA VRIDE**  
Igor Brešan - Igor Brešan  
ANIMA MARIS / Zadar
10. **KAD ZAPIVA KLAPA**  
Duško Tambača - Jakša Fiamengo  
ŠUFIT / Split
11. **ZVUN SE ZALOHOL**  
Krešimir Magdić - Jakša Fiamengo  
LINDO-N / Dubrovnik
12. **LIBAR OD ŽIVOTA**  
Dušan Šarac - Pero Picukarić  
TEUTA / Šibenik
13. **TREŠET(E)**  
Ivica Kaleb - Vojso Mataga  
LUKA / Ploče
14. **VRTILICA**  
Nensi Barić - Nensi Barić  
CRIKVENICA / Crikvenica
15. **KAO STARO VINO**  
Zdenko Runjić - Krste Juras -  
obr. Duško Tambača  
PUNTARI / Omiš
16. **ANĐELU**  
Smiljan Radić - Bože Mimica  
KAMEN / Kamen



## STRUČNO POVJERENSTVO

### **Povjerenstvo za izbor novih skladbi**

Eduard Tudor, prof.  
Vlado Sunko, prof.  
dr. Miljenko Grgić  
dr. Anatolij Kudrjavcev

### **Ocjenjivači novih skladbi**

Eduard Tudor, prof.  
Vlado Sunko, prof.  
Željko Brkanović, prof.  
Rozarija Samodol, prof.  
Vito Balić, prof.

### **Ocjenjivači stihova**

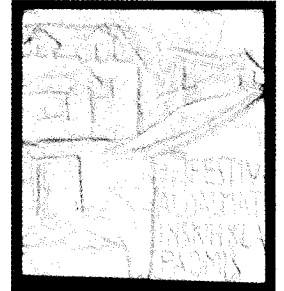
dr. Anatolij Kudrjavcev  
Ivan J. Bošković, prof.  
Bože Mimica, prof.



## NAGRAĐENI AUTORI I IZVOĐAČI

### Zlatnom plaketom "Biser Jadrana"

nagrađuje se skladatelj  
**BLAŽENKO JURAČIĆ**  
za skladbu "O SLAVIČU"  
(autor stihova: Marko Marulić)



### Srebrnom plaketom "Biser Jadrana"

nagrađuje se skladatelj  
**KREŠIMIR MAGDIĆ**  
za skladbu "ZVUN SE ZALOHOL"  
(autor stihova: Jakša Fiamengo)

### Brončanom plaketom "Biser Jadrana"

nagrađuje se skladatelj  
**SRĐAN BERDOVIĆ**  
za skladbu "MOJA SI KOLONA"  
(autor stihova: Izvor Oreb)

### Zlatnom plaketom publike

nagrađuje se skladatelj  
**ZDENKO RUNJIĆ**  
za skladbu "KAO STARO VINO"  
(autor stihova: Krste Juras - obrada: Duško Tambača)





**38. FESTIVAL DALMATINSKIH KLAPA - OMIŠ 2004.**

---

**Plaketom za najbolju izvedbu nove skladbe**  
nagrađuje se  
klapa **PUNTARI** - Omiš  
za skladbu "KAO STARO VINO"  
(Zdenko Runjić - Krste Juras - obr. Duško Tambača)



**Diplomom "Drago Ivanišević"**  
za najbolje stihove  
nagrađuje se  
**JAKŠA FIAMENGO**  
za skladbu "KAD ZAPIVA KLAPA"



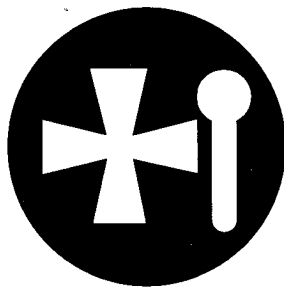
## KAZALO

ANĐELU .....	3
(Smiljan Radić - Bože Mimica)	
KAD MASLINE BERU .....	6
(Dinko Fio - Ivo Cetinić)	
MOJ DID .....	9
(Ljubo Kuntarić - Josip Tomin)	
NIMA TE VIŠE .....	13
(Živko Ključec - Miljenko (Rokac) Franičević)	
PLAKALE SU TVOJE OČI .....	16
(Branko Starc - Ante Muštra)	
MOJA SI KOLONA .....	18
(Srđan Berdović - Izvor Oreb)	
O SLAVIĆU .....	22
(Blaženko Juračić - Marko Marulić)	
BAŠKOVOŠKA BURA .....	26
(Pero Gotovac - Smiljan Radić)	
OTE RIČI ZLATA VRIDU .....	31
(Igor Brešan - Igor Brešan)	
KAD ZAPIVA KLAPA .....	33
(Duško Tambača - Jakša Fiamengo)	
ZVUN SE ZALOHOL .....	36
(Krešimir Magdić - Jakša Fiamengo)	
LIBAR OD ŽIVOTA .....	38
(Dušan Šarac - Pero Picukarić)	
TRŠET(E) .....	41
(Ivica Kaleb - Vojso Mataga)	
VRTILICA .....	44
(Nensi Barić - Nensi Barić)	
KAO STARO VINO .....	47
(Zdenko Runjić - Krste Juras - obr. Duško Tambača)	









ISMN M-9013557-4-3